

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ПОО. 01 Мировая художественная культура

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Общеобразовательные учебные дисциплины, ПОО.01 Мировая художественная культу-ра (по выбору обязательных предметных областей) дополнительная по специальности 42.02.01 «Реклама».

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины Мировая художественная культура обучающийся *должен уметь*:

- указывать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

-выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества;
- осознания своей национальной и культурной принадлежности.

В результате освоения дисциплины обучающийся *должен знать*:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.
- основы теории и истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства

в контексте мировой, отечественной и региональной культуры;

- особенности визуально-художественного образа в процессе его создания, развития и восприятия;

- первоисточники искусствоведческой литературы;
- основные сведения по русскому и зарубежному искусству;
- становление современной системы искусств;
- историю отечественной художественной культуры ее связь с мировым художественным процессом.

Освоение содержания учебной дисциплины «Мировая художественная культура» обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностных:

- развитое эстетическое чувство, проявляющее себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству и жизни;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективной (или индивидуальной) художественно-эстетической деятельности при воплощении (создании) художественных образов;
- оценка и самооценка художественно-творческих возможностей; умение вести диалог, аргументировать свою позицию.

Метапредметных:

- сравнение, анализ, обобщение, установление связей и отношений между явлениями культуры;
- работа с разными источниками информации, стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- культурно-познавательная, коммуникативная и социально-эстетическая компетентности.

Предметных:

- освоение/присвоение художественных произведений как духовного опыта поколений; понимание значимости искусства, его места и роли в жизни человека; уважение культуры другого народа;

- знание основных закономерностей искусства; усвоение специфики художественного образа, особенностей средств художественной выразительности, языка разных видов искусства;

- устойчивый интерес к различным видам учебно-творческой деятельности, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.

Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 69 часов, в том числе:

- обязательной учебной нагрузки обучающегося 46 часов;

- самостоятельной работы обучающегося 23 часов.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	56
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
практические занятия	11
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	17
Промежуточная аттестация в форме зачета	